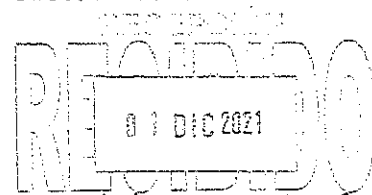


Guatemala, 01 de diciembre de 2021

Dirección General de las Artes



**Licenciado**  
**Luis Adolfo Mijangos Recinos**  
**Director General de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**

**Licenciado Mijangos Recinos:**

Recibe Andrea Hora 10:26  
Nota

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-105-185-2021, Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al décimo producto e informe.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Escultura I, Escultura III.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Escultura I, Escultura III.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Escultura I, Escultura III.
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Pintura I, Escultura I, Escultura III.
5. Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

**RESULTADOS OBTENIDOS:**

**1. PINTURA I**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó boceto de un bodegón mixto, por medio de la proporción y encajado, sobre hojas de papel Kraft.
- Pintó bodegón mixto, aplicando crayón pastel seco sobre hojas de papel Kraft.

**2. ESCULTURA I**

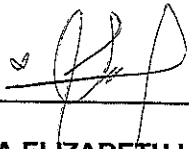
El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Recopiló información acerca de los máximos representantes de la plástica en Guatemala.
- Resolvió cuestionario sobre los máximos representantes de la plástica en Guatemala.

**3. ESCULTURA III**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó resumen sobre apps para diseño gráfico.
- Resolvió cuestionario sobre apps para diseño gráfico.



SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN

**Vó.Bo.** Gretchez Sandoval Sandoval Martínez  
 Directora Ejecutiva  
 Dirección de Promoción Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MTCUDE-

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021**

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal

**PINTURA I**

Correspondiente al décimo producto e informe

Saida Elizabeth Lima Morán

Dibujo y pintura

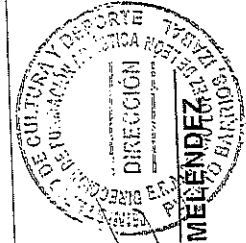
**Establecimiento:**

**Nombre del Taller:**

**Nombre del Tallerista:**

**Especialidad:**

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE 2021	Aplica la técnica de crayón pastel seco para la creación de bodegones de tres o más elementos por medio de la proporción encajado y la luz.	Realiza bodegones de tres o más elementos aplicando la técnica del pastel seco.	Bodegón mixto	Realizará boceto de un bodegón mixto, por medio de la proporción y encajado, sobre hojas de papel kraft.	<b>ESCALA DE RANGO</b> Bodegón mixto (dibujo) <b>05 PUNTOS</b>	<b>Recursos Humanos:</b> Tallerista Estudiantes  <b>Recursos Materiales:</b> Computadora Internet Celular Cuaderno de notas  <b>Aplicaciones:</b> Classroom Google Drive Correo electrónico



Vo.Bo.  
PEM. IRMA ISABEL RODAS MELÉNDEZ  
JEFE ARTISTICO I

*(Signature)*  
F. SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN

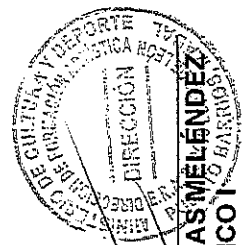
## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento:</b> Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal	
<b>Nombre del Taller:</b>	PINTURA I
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Correspondiente al décimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Saida Elizabeth Lima Morán Dibujo y pintura

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal  
**Nombre del Taller:** PINTURA I  
**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al décimo producto e informe  
**Especialidad:** Saida Elizabeth Lima Morán  
 Dibujo y pintura

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Realizará boceto de un bodegón mixto, por medio de la proporción y encajado, sobre hojas de papel kraft.			X	X																											
Pintará bodegón mixto, aplicando crayón pastel seco sobre hojas de papel kraft.									X	X							X	X													

Vo.Bo.   
**P.E.M. IRMA ISABEL RODAS MELÉNDEZ**  
 JEFE ARTÍSTICO I



F. SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN

**CUADRO DE NOTAS  
NOVIEMBRE DE 2021**

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte Sergio López de León,  
del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal  
**Nombre del Taller:** **PINTURA I**  
**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al décimo producto e informe  
Saída Elizabeth Lima Morán  
**Especialidad:** Dibujo y Pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Bodegón mixto (dibujo) <b>05 PUNTOS</b>	ESCALA DE RANGO Bodegón mixto (aplicación del color) <b>15 PUNTOS</b>	TOTAL 20 PTS.
1	Argueta Rodas, Hugo Andréé	05	13	18
2	Arita Cruz, Sophia Lizzeth	02	11	13
3	Cruz Cordón, Iris Lizzet	04	13	17
4	Franco Marroquín, César Obed	05	14	19
5	García Hernández, Dina Steffany	04	13	17
6	Lima Garza, Roselyn Nayeli	03	13	16
7	Marroquín Cabrera, Keren Yuridia	03	12	15
8	Mollinedo García, Gladys Aracely	02	10	12
9	Rodas Meléndez, Marilyn Gisell	05	15	20
10	Solis Cruz, María del Rosario	04	11	15

  
SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN

Vo.Bo.   
P.E.M. IRMA ISABEL RODAS MELENDEZ  
JEFE ARTÍSTICO I



**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>ESCULTURA I</b>
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Correspondiente al décimo producto e informe
<b>Especialidad:</b>	Saida Elizabeth Lima Morán
	Dibujo y pintura

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE 2021	Reconoce diferentes artistas de la plástica, sus obras, medios, técnicas y objetivos que aplican.	Define distintos conceptos sobre diferentes artistas de la plástica.	Máximos representantes de la plástica en Guatemala	Recopilará información acerca de los máximos representantes de la plástica en Guatemala.  Resolverá cuestionario sobre los máximos representantes de la plástica en Guatemala.	<b>ESCALA DE RANGO</b> Máximos representantes de la plástica en Guatemala (recopilación de información) <b>10 PUNTOS</b>  <b>ESCALA DE RANGO</b> Máximos representantes de la plástica en Guatemala (cuestionario) <b>10 PUNTOS</b>	<b>Recursos Humanos:</b> Tallerista Estudiantes  <b>Recursos Materiales:</b> Computadora Internet Celular Cuaderno de notas  <b>Aplicaciones:</b> Google Classroom Zoom Google Drive Correo electrónico

F.   
SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN

Vo.Bo.   
P.E.M. IRMA ISABEL RODAS MELENDEZ  
JEFE ARTÍSTICO  
DIRECCIÓN DE CULTURA Y DEPORTE  
MUNICIPIO DE PUERTO BARRIOS

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:**  
**Nombre del Taller:**  
**Nombre del Tallerista:**  
**Especialidad**

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
<b>ESCULTURA I</b>
Correspondiente al décimo producto e informe
Saida Elizabeth Lima Morán
Dibujo y pintura

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Recopilará información acerca de los máximos representantes de la plástica en Guatemala.				X	X						X	X																		
Resolverá cuestionario sobre los máximos representantes de la plástica en Guatemala.																		X	X							X	X			

F.   
**SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN**

Vo.Bo.  
**P.E.M. IRMA ISABEL ROBAS MELÉNDEZ**  
**JEFE ARTISTICO I**



**CUADRO DE NOTAS**

**NOVIEMBRE DE 2021**

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte Sergio López de León,  
del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal

**Nombre del Taller:** **ESCULTURA I**  
Correspondiente al décimo producto e informe

**Nombre del Tallerista:** Saida Elizabeth Lima Morán

**Especialidad:** Dibujo y Pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Máximos representantes de la plástica en Guatemala (recopilación de información) <b>10 PUNTOS</b>	ESCALA DE RANGO Máximos representantes de la plástica en Guatemala (cuestionario) <b>10 PUNTOS</b>	TOTAL 20 PTS.
1	Argueta Rodas, Hugo Andreé	08	07	15 ✓
2	Arita Cruz, Sophia Lizzeth	07	06	13 ✓
3	Cruz Córdón, Iris Lizzet	08	08	16 ✓
4	Franco Marroquín, César Obed	09	08	17 ✓
5	García Hernández, Dina Steffany	09	07	16 ✓
6	Lima Garza, Roselyn Nayeli	08	07	15 ✓
7	Marroquín Cabrera, Keren Yuridia	08	06	14 ✓
8	Mollinedo García, Gladys Aracely	06	06	12 ✓
9	Rodas Meléndez, Marilyn Gisell	10	07	17 ✓
10	Solis Cruz, María del Rosario	07	06	13 ✓



**SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN**



Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
**P.E.M. IRMA ISABEL RODAS MELÉNDEZ**  
**JEFE ARTÍSTICO I**



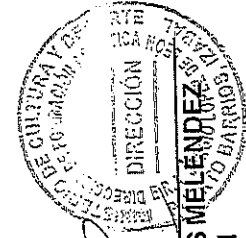


**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021**

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal  
**ESCULTURA III**  
 Correspondiente al décimo producto e informe  
 Saída Elizabeth Lima Morán  
 Dibujo y pintura

**Establecimiento:**  
**Nombre del Taller:**  
**Nombre del Tallerista:**  
**Especialidad:**

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE 2021	Reconoce diferentes aplicaciones para diseñar proyectos digitales y creativos	Analiza los distintos tipos de Apps para diseño como fuentes de inspiraciones creativas.	Apps para diseño gráfico	Realizará resumen sobre apps para diseño gráfico.  Resolverá cuestionario sobre apps para diseño gráfico	<p><b>ESCALA DE RANGO</b> Apps para diseño gráfico (resumen) <b>10 PUNTOS</b></p> <p><b>ESCALA DE RANGO</b> Apps para diseño gráfico (cuestionario) <b>10 PUNTOS</b></p>	<p><b>Recursos Humanos:</b> Tallerista Estudiantes</p> <p><b>Recursos Materiales:</b> Computadora Internet Celular Cuaderno de notas</p> <p><b>Aplicaciones:</b> Google Classroom Zoom Google Drive Correo electrónico</p>



*[Handwritten Signature]*

Vo.Bo.

**P.E.M. IRMA ISABEL RODAS MELÉNDEZ**  
**JEFE ARTISTICO I**

*[Handwritten Signature]*

**F. SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN**

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	<b>ESCULTURA III</b>
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al décimo producto e informe
Especialidad	Saida Elizabeth Lima Morán Dibujo y pintura

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Realizará resumen sobre apps para diseño gráfico.	X						X	X				X			X															
Resolverá cuestionario sobre apps para diseño gráfico																						X	X						X	X



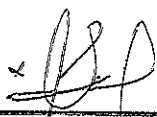
Vo.Bo.   
**P.E.M. IRMA ISABEL RODAS MELÉNDEZ**  
**JEFE ARTISTICO I**


F.   
**SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN**

**CUADRO DE NOTAS**  
**NOVIEMBRE DE 2021**

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte Sergio López de León,  
del Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal  
**Nombre del Taller:** **ESCULTURA III**  
Correspondiente al décimo producto e informe  
**Nombre del Tallerista:** Saida Elizabeth Lima Morán  
**Especialidad:** Dibujo y Pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Apps para diseño gráfico (resumen) <b>10 PUNTOS</b>	ESCALA DE RANGO Apps para diseño gráfico (cuestionario) <b>10 PUNTOS</b>	<b>TOTAL 20 PTS.</b>
1	Lemus Supe, Karen Yessenia	09	07	16

  
SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN

Vo.Bo.   
P.E.M. IRMA ISABEL RODAS MELENDEZ  
JEFE ARTÍSTICO I



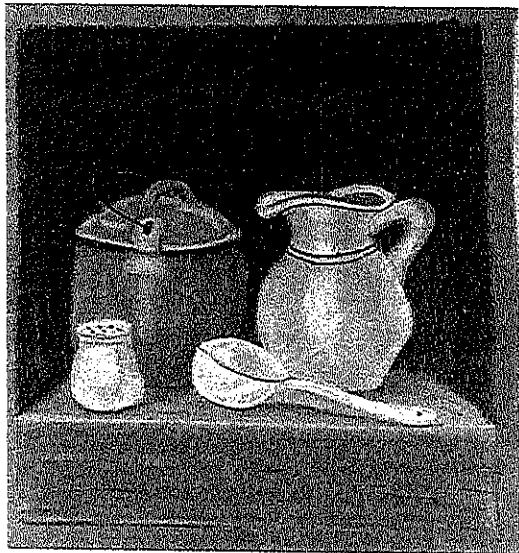
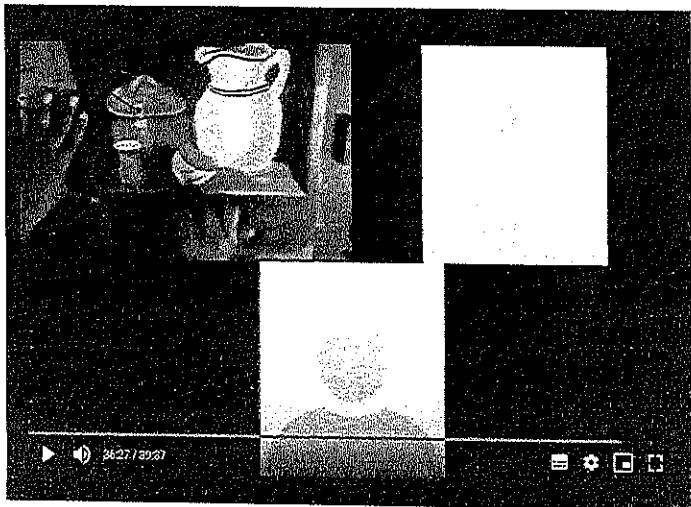
# ANEXOS

# 1. PINTURA I

Realizó boceto de un bodegón mixto, por medio de la proporción y encajado, sobre hojas de papel Kraft, los días 3 y 4 de noviembre de 2021.



Pintó bodegón mixto, aplicando crayón pastel seco sobre hojas de papel Kraft, los días 10, 11, 17, 18, 24 y 25 de noviembre de 2021.

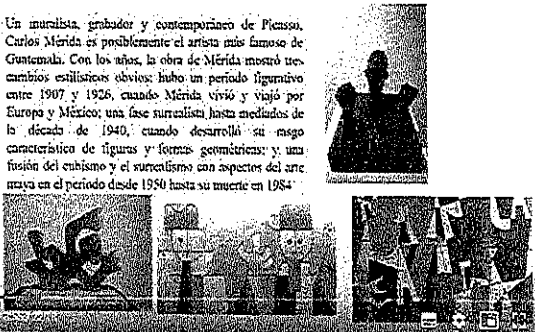
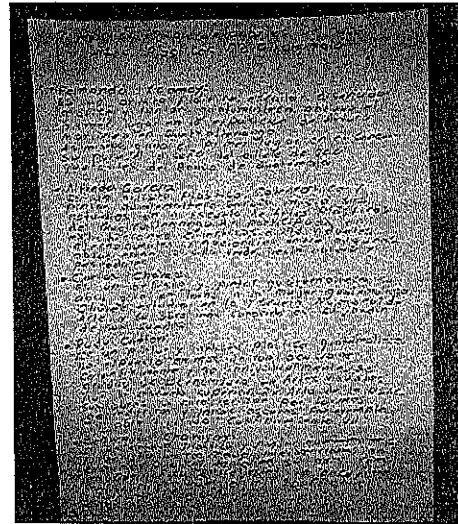


## 2. ESCULTURA I

Recopiló información acerca de los máximos representantes de la plástica en Guatemala, los días 4, 6, 11 y 12 de noviembre de 2021.

**Carlos Mérida**

Un muralista, grabador y contemporáneo de Picasso, Carlos Mérida es posiblemente el artista más famoso de Guatemala. Con los años, la obra de Mérida mostró tres cambios estilísticos obvios: hubo un período figurativo entre 1907 y 1926, cuando Mérida vivió y viajó por Europa y México; una fase surrealista hasta mediados de la década de 1940, cuando desarrolló su rasgo característico de figuras y formas geométricas; y una fusión del cubismo y el surrealismo con aspectos del arte maya en el período desde 1950 hasta su muerte en 1984.

Resolvió cuestionario sobre los máximos representantes de la plástica en Guatemala, los días 18, 19, 25 y 26 de noviembre de 2021.



### Los máximos representantes de la plástica en Guatemala

CUESTIONARIO

Como se llama el artista y pintor guatemalteco, su obra gira en torno a la mujer guatemalteca

ⓧ  Varias opciones

Mario García

Como se llama el artista que obtuvo el primer lugar en la exposición de Arturo Martínez en Quetzaltenango, segundo lugar en la Huelga de Dolores.

2 puntos

Mario García

Fernando Urcamey

Enrique Aníbal Díaz

Como se llama el artista que ha realizado exposiciones en países como Italia, España, Rusia y Estados Unidos.

2 puntos

Mario García

Rudy Cotton

Hector Gitan

3. ESCULTURA III

8

Realizó resumen sobre apps para diseño gráfico, los días 2, 8, 9, 15 y 16 de noviembre de 2021.

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE: KAREN VESSEVA LEMUS SUPE  
 TERCER AÑO DE ESTUDIOS ARTÍSTICOS  
 EXAMEN FINAL

RESUMEN DE APPS PARA DISEÑO GRÁFICO

Permiten dibujar, vectorizar, ilustrar y diseñar las aplicaciones para diseñar son de gran ayuda para los diseñadores gráficos que necesitan un recurso pronto que les ahorre tiempo.

En la actualidad existen muchas aplicaciones de diseño gráfico de pago y gratuitas que a continuación se detallan:

1. **SKETCH**: aplicación para diseñar imágenes.
2. **SKETCHBOOK**: es considerada como una de las imágenes aplicaciones para editar fotos, esta aplicación para diseñar imágenes te permiten aplicar filtros, modificar la forma de una imagen, cambiar el fondo de una fotografía, fusionar diseños y otras acciones más.
3. **ILLUSTRATOR DRAW**: una app para diseñar desde tu Smartphone.
4. **ILLUSTRATOR DRAW**: una app para diseñar desde cualquier dispositivo móvil.
5. **PHOTOSHOP SKETCH**: una de las apps para dibujar más aclamadas.
6. **PHOTOSHOP SKETCH**: es el software de diseño gráfico que incorpora herramientas como pinceles, lápices y escuadras para obtener texturas y efectos similares a los de un pape.
7. **SKETCHES**: app para diseñar impresiones a la vista.

Es comparable con los pinceles para PHOTOSHOP o ILLUSTRATOR.

8. **ADOBE CLOUDS**: es un programa con el que se puede crear patrones de colores, formas, vectores, fotografías, materiales en 2D y proyectos personalizados.

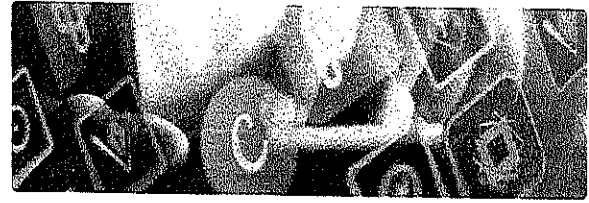
9. **INSTAGRAM**.

La red social de Facebook se ha convertido en una de las comunidades online más importantes del mundo.

10. **ADOBE EXPRESS POST**: diseña todo tipo de gráficos totalmente personalizables o a partir de plantillas.
11. **DRIBBLE**: es una comunidad en línea para exhibir, en mayor medida, ilustraciones y diseños con diferentes aplicaciones.
12. **SKETCHBOOK PRO**: crea bocetos digitales.
13. **SKETCHBOOK PRO**: Esta es una muy buena aplicación para realizar bocetos digitales.
14. **KINEMASTER**: Edita videos de manera sencilla.
15. **KINEMASTER**: Es un editor de videos para Android muy completo y con muchas posibilidades de filtros, efectos, contrastes, saturación, títulos o transiciones, entre muchas otras herramientas más.
16. **TRAVIS SKETCHES**: Realiza dibujo y arte.
17. **TRAVIS SKETCHES**: se cuenta entre las 20 mejores aplicaciones de diseño.
18. **KEY NOTE**: Crea presentaciones para tus proyectos.
19. **KEY NOTE**: Parece a POWER POINT esta aplicación hace transacciones dinámicas y muy visuales.

Resolvió cuestionario sobre apps para diseño gráfico, los días 22, 23 29 y 30 de noviembre de 2021.

- Permiten dibujar, vectorizar, ilustrar y diseñar.
- Diseño Gráfico
- Comunicación Visual
- Aplicación Gráfica
- Respuesta correcta
- Apps de diseño gráfico
- Puede comentarse a una respuesta individual
- Aplicaciones que tiene como ventana con flotante y los que tienen puntas sueltas de ventanas.
- Faltos
- Snapseed
- Filtro top



Sección 1 de 3

### Cuestionario Diseño Gráfico


En el presente cuestionario se encuentran dos series de preguntas de respuesta múltiple y de verdadero y falso en las cuales debes de responder correctamente. El valor de este cuestionario es de 40 pts.

Después de la sección 1 Ir a la siguiente sección

F.   
 SAIDA ELIZABETH LIMA MORÁN

Vo.Bo.   
 P.E.M. IRMA ISABEL RODAS MELÉNDEZ  
 JEFE ARTÍSTICO I



Vo.Bo.   
 Amalia Ramíndez Martínez  
 Director Técnico II  
 Dirección de Investigación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIGUDE-